

## OBJECTIFS DU GROUPE

Démarche proposée : ANALYSER SA PRATIQUE POUR ACCUEILLIR DES ETUDIANTS ASPIE Les étudiants ASPIE : des étudiants « autrement capables » (Laurent MOTTRON).

- Ils ont des Besoins Éducatifs Particuliers (B.E.P. Rapport Warnock, 1981, GB ; OCDE, 1996. Définition internationale des B.E.P.).

## LES ÉLÉMENTS QUI CONSTITUENT UN ENSEIGNEMENT ADAPTÉ ET/OU INNOVANT

### A. Le postulat et les l'objectifs généraux

- Postulat pédagogique : la situation de cours, est une situation environnementale à visée d'apprentissage. L'étudiant Aspie tente de s'adapter à cette situation. On parle donc d'adaptation à l'environnement.
- Objectif primordial du professeur : faciliter cette adaptation afin de permettre à l'étudiant de s'ouvrir aux apprentissages disciplinaires (acquisition des compétences déclaratives et procédurales attendues dans la composante).
- 2 sous-objectifs 1) Objectif environnemental 2) Objectif pédagogique
- « Objets » d'attention du professeur (compétences transversales du professeur) : l'ergonomie du support
  - l'ergonomie de l'espace physique
  - l'ergonomie des outils numériques utilisés en présentiel ou distanciel
  - réponses de l'étudiant.

### B. Une pratique systématique et construite (Comment faire ? Comment construire une démarche répondant aux besoins éducatifs particuliers B.E.P.)

- 3 temps fondamentaux : AVANT le cours – PENDANT le cours – APRES le cours
- 4 champs d'analyse pédagogique :
  - 1) Les supports préparés par le professeur : clarté cognitive (Downing, 1979)
  - 2) Les outils numériques utilisés par le professeur (A. en présentiel et B. en distanciel)
  - 3) L'espace de la classe en présentiel : lumière, proxémique, chaleur, utilisation du matériel (tableau, projecteur, etc.)
  - 4) Les réponses de l'étudiant Aspie :
    - a. Adaptation à l'environnement proposé par le professeur (aspect sensoriel et interactionnel)
    - b. Réponses relatives aux connaissances attendues (aspects déclaratif et procédural)

- ✓ Chaque point constitue un champ de recherche, d'observation (données), de mutualisation.
- ✓ Bémol : ne pas généraliser ce qui peut fonctionner avec un étudiant : (idiosyncrasie).

### C. Construire des outils d'observation pour mesurer l'efficacité de ses pratiques enseignantes

Postulats :

- ✓ La mutualisation des pratiques enseignantes ne peut faire l'économie de l'objectivation de celles-ci.
- ✓ L'objectivation nécessite une recherche d'éléments observables.
- ✓ Ces derniers constituent un corpus de données.
- ✓ Ces données, analysées, c'est-à-dire mises en relation causale entre les intentions du professeur, les éléments environnementaux du cours, les réponses en termes sensorielles et d'apprentissage, permettent de vérifier l'efficacité du dispositif pédagogique.
- ✓ On peut alors établir des invariants partageables et transmissibles sans oublier les caractéristiques du SUJET qu'est l'étudiant/te Aspie.

**Objectif** : prendre en compte le fonctionnement cognitif de l'étudiant autiste Asperger ou de Haut niveau.

<b>Conception et organisation des séances assorties d'un point de vigilance pour les étudiants autistes</b>				
<b>AVANT MON COURS</b>				
	Description	Oui	Non	Si non, pourquoi ? Quels obstacles rencontrés ? Si oui, comment ai-je procédé ? Comment s'organise la composante ?
	Consulter les évaluations initiales (s'il y a), les résultats de fin de périodes pour articuler les nouvelles connaissances à transmettre et compétences à acquérir.			
	Ai-je connaissance des aménagements nécessaires pour mon étudiant ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Outils spécifiques (enregistreurs, tablette)</li> <li>- Placement dans la salle (proximité des autres étudiants)</li> <li>- Chaleur, lumière, bruit</li> <li>- Vision du tableau</li> <li>- AESH – Tuteur</li> </ul>		
	Lister les connaissances déclaratives et procédurales du cours (hiérarchisation des informations)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- celles dont la maîtrise est attendue</li> <li>- Savoirs et savoir-faire nécessaires à la maîtrise de la compétence.</li> </ul>		
	Accès au cours en amont Accès au cours en aval	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cours à disposition en amont (cours inversé)</li> <li>- accessibilité au cours en aval (plateforme)</li> <li>- capsules vidéo</li> <li>- enregistrements vocaux</li> </ul>		

<p>• <b>Ergonomie Sémiotique :</b> Créer des supports et aides adaptés supports numériques</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- réduction des éléments perturbateurs</li> <li>- photocopies agrandies,</li> <li>- textes en couleur, référentiels de type carnets/sous-main,</li> </ul>			
<p>• <b>Ergonomie- Sémiotique</b> Prévoir des consignes écrites claires dans la forme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- police de caractère facile à lire,</li> <li>- les mots importants sont surlignés ou en gras,</li> <li>- les paragraphes sont séparés voire encadrés.</li> </ul>			
<p>• <b>Ergonomie</b> Des outils ont été prévus (aménagements du cursus)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- enregistreurs</li> <li>- photos</li> <li>- ordinateur</li> <li>- tablette (écran individuel)</li> </ul>			
<p>• <b>Ergonomie</b> En présentiel : vérifier la place occupée par l'étudiant :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lumière, chaleur, proximité des autres étudiants, entrée avant ou après le groupe,</li> <li>- vision du tableau, de l'écran,</li> <li>- proximité du vidéoprojecteur</li> </ul>			
<p>• <b>Ergonomie</b> En distanciel : se renseigner sur les conditions environnementales de la vie de l'étudiant</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- a-t-il une chambre ?</li> <li>- vit-il seul ?</li> <li>- a-t-il accès à Internet ?</li> <li>- sait-il se servir du matériel informatique ?</li> <li>- se retrouve-t-il sur les applications, les écrans ?</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ergonomie</b></li> </ul> <p>Penser à un rythme de transmission différent pendant le cours.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mon débit de parole,</li> <li>- Mon rythme d'énonciation des informations essentielles</li> </ul>			
<p>Quelles évaluations prévues ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forme, contenu et conditions environnementales</li> <li>- les attendus</li> </ul>			

PENDANT MON COURS				
	Description	Oui	Non	Si non, pourquoi ? Quels obstacles rencontrés ? Si oui, comment ai-je procédé ? Comment s'organise la composante ?
• Expliciter clairement les objectifs (les attendus) du cours.	– Taxonomie de Bloom			
• Vérifier la clarté de consignes dans la formulation	– Formulation orale et formulation écrite : ai-je évité les implicites liés aux connaissances ? – Formulation orale : ai-je évité les digressions, les retours énonciatifs, les redondances ? – Ai-je vérifié la clarté des informations procédurales et déclaratives dans mon énonciation.			
• Prévoir éventuellement un rythme différent dans le déroulement du cours selon les réponses de l'étudiant.	– Mon débit de parole a-t-il été contrôlé ? – Ai-je bien marqué le passage d'un support à l'autre ? – Ai-je pris garde à utiliser avec clarté deux supports lorsqu'il y a simultanété ? (vidéo + doc papier ; doc papier + tableau, etc.) – Ai-je bien marqué (signaler) le de passage d'une tâche à l'autre ?			
Laisser le temps de	Ai-je donné, à l'étudiant autiste,			

traitement des informations environnementales et relatives aux connaissances	le laps de temps nécessaire à l'adaptation aux changements survenus dans le cours (scansions du cours) ?			
Reformuler les remarques et questions des étudiants pour optimiser la compréhension auprès de l'étudiant autiste	- Me suis assuré que mon étudiant autiste a saisi les interventions de ses camarades ?			
Ne pas aller au-devant des difficultés de l'étudiant. Le laisser contrôler ses modalités d'apprentissage.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laisser la possibilité d'adaptation ;</li> <li>- Observer les manifestations de cette adaptation</li> <li>- Intervenir pour aider si nécessaire</li> </ul>			
Observer et noter les ruptures de l'étudiant au cours de la séance :	<ul style="list-style-type: none"> <li>- arrêt de la prise de notes,</li> <li>- arrêt de l'utilisation d'un support, pause (retrait) très longue durant le cours,</li> <li>- instabilité corporelle,</li> <li>- stéréotypies qui apparaissent et augmentent,</li> <li>- petits cris, plaintes, qui apparaissent,</li> </ul>			
Observer et noter les réponses relatives aux connaissances et compétences attendues.	- Lien avec taxonomie et objectifs du cours			



APRES MON COURS		
	Description	Commentaires
	Permettre à l'étudiant de poser les questions concernant le cours par mails sur une plate-forme dédiée.	
	Solliciter l'aide du tuteur si besoin ET si demande de l'étudiant autiste.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analyse</b> Mon étudiant a-t-il réussi dans les conditions ordinaires ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ai-je eu besoin d'aménager mon cours selon les critères cités ?</li> <li>- L'étudiant a-t-il toujours eu besoin d'aménagements ?</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analyse</b> Quel regard je porte sur ma séance ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'étudiant a-t-il suivi ?</li> <li>- a-t-il été perdu ?</li> <li>- a-t-il pris des notes ?</li> <li>- s'est-il arrêté de prendre des notes ?</li> <li>- A-t-il donné des signes de fatigues, d'énervement, de panique, de stress ?</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analyse</b> Ai-je été suffisamment à l'écoute de l'étudiant pour adapter mon cours ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles ont été mes attitudes d'écoute, d'attention particulière, d'aide spécifique en termes de comportement ?</li> <li>- Ai-je pu mettre en œuvre ce que j'avais prévu pour cela ?</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analyse</b> Les outils offerts ont-ils été</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment ai-je utilisé ses outils ?</li> </ul>	

efficaces ?	Comment l'étudiant s'est-il accaparé de ces outils ? – A-t-il su les utiliser et en tirer profit ? Si non, comment l'aider ?	
• <b>Analyse</b> Ai-je pris le temps de noter des conclusions sur cette séance pour la ou les séances suivantes ?		
Passation des évaluations et examens	– Quel type : Sommative ? Formative ? – Quelles formes ? Adaptations nécessaires ? si oui, Lesquelles ? Quels résultats ?	
• <b>Partage d'expérience et formation</b> Mon observation générale relative à ma pratique est-elle suffisamment objective pour faire éventuellement appel au partenariat, exprimer un besoin de formation, une transmission d'expérience ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qui, dans ma démarche, pourrait être transposable auprès d'autres collègues dans ma discipline?</li> <li>- Qu'est-ce qui pourrait relever d'une mise en œuvre transdisciplinaire dans ma démarche ?</li> </ul>	

